

**Treatment of  
Parody**  
Main Topic

Carman KM  
HO/CITB/HKSARG  
03/12/2013 15:48

Subject: S0839\_普通市民  
Category:

Originator	Reviewers	Review Options	
Carman KM HO/CITB/HKSARG G		Type of review:	One reviewer at a time
		Time Limit Options:	No time limit for each review
		Notify originator after:	final reviewer

**戲仿作品公眾諮詢**

to: co\_consultation@cedb.gov.hk

15/11/2013 03:27

From:

To: "co\_consultation@cedb.gov.hk" <co\_consultation@cedb.gov.hk>

知識產權署:

二次創作為網絡文化，是網民透過圖像/文字/影片等發揮其創意的的方法，不只是香港，在世界各地亦然。其實正常人生活中也有不少"二次創作"的，例如在和朋友討論時也時有引述歌曲或戲劇對白，會對討論有畫龍點睛之效。若因為這些無傷大雅之說話而令市民陷入違法陷阱中，只會製造白色恐怖，令人人心惶惶，是市民大眾不願意看到的。

同理，網絡世界其實和日常生活只是平台不同，其實是沒有太大分別的。我完全支持版權及二次創作關注聯盟提出的「第四方案」，即「UGC方案」。這方案中，只要二次創作不是用來作商業貿易營運，並非真正盜版侵權，而且不會取代原作的市場—例如在商業上構成同一市場的直接競爭，那麼就可以豁免所有個人或個人小組使用的刑事及民事責任，不限於二次創作的種類若何。

普通市民