

Treatment of Parody

Main Topic

Carman KM
HO/CITB/HKSARG
05/12/2013 11:17

Subject: S1078_YK Lau
Category:

Originator	Reviewers	Review Options	
Carman KM HO/CITB/HKSARG	G	Type of review:	One reviewer at a time
		Time Limit Options:	No time limit for each review
		Notify originator after:	final reviewer

版權修訂 意見書

to: co_consultation@cedb.gov.hk

15/11/2013 16:38

Cc:

From:

To: "co_consultation@cedb.gov.hk" <co_consultation@cedb.gov.hk>

Cc:

為了保存創意空間，必須保障二次創作的創作自由。此外，二次創作者經常把他人的作品重編、重混、重填詞、重唱或製作MV等，然後於網上平台免費公開，或在同好活動中交流分享，其實也帶來推廣和支持原作的的作用。所以，若非作商業使用，原作者一般也不會阻止二次創作者使用其作品作二次創作。

保障民間創作人的言論、表達與創作權利，及他們應有的空間。我認為可引入「User-Generated Content (UGC)方案」，保障二次創作毋須承擔民事和刑事責任。

YK Lau