

**Treatment of
Parody**
Main Topic

Carman KM
HO/CITB/HKSARG
05/12/2013 10:04

Subject: S1043_Cheng May
Category:

Originator	Reviewers	Review Options	
Carman KM HO/CITB/HKSAR G		Type of review:	One reviewer at a time
		Time Limit Options:	No time limit for each review
		Notify originator after:	final reviewer

戲仿諮詢意見書

to: co_consultation@cedb.gov.hk

15/11/2013 15:17

From:

To: co_consultation@cedb.gov.hk

全面豁免二次創作，要求第三及第四方案以雙軌制並行

第四個方案：豁免非商業用的UGC。只要個人在建基於原作品衍生出另一件創作，它不涉及商業性質、列明原作出處、個人有合理原因認為並非侵權作品或新作不會對原作構成負面影響。

小人為業餘音樂編輯者，喜歡對國外的音樂進行編輯並發佈，在得到原作者許可後更可發佈相關音樂檔案，因為他們認為這是一種推廣他們音樂的方法，為何香港作為一個文明社會，卻意圖打擊這種創作？請政府三思