

**Treatment of
Parody**
Main Topic

Carman KM
HO/CITB/HKSARG
03/12/2013 16:42

Subject: S0853_Tse Yat Fung
Category:

Originator	Reviewers	Review Options	
Carman KM HO/CITB/HKSAR G		Type of review:	One reviewer at a time
		Time Limit Options:	No time limit for each review
		Notify originator after:	final reviewer

要求政府全面豁免二次創作，要求第三及第四方案以雙軌制並行

to: co_consultation@cedb.gov.hk

15/11/2013 06:02

From:

To: co_consultation@cedb.gov.hk

要求政府全面豁免二次創作，要求第三及第四方案以雙軌制並行

作為一位90後的年輕人,認為第一方案跟第二方案跟本是原地踏步,政府應參考其他國家的法例,例如日本,在日本在某些涉及版權方面的產,即使出現侵權行為,也有相關法例去阻止,亦無阻大眾市民對戲仿(parody)、諷刺(satire)、滑稽(caricature)及模仿作品等為,假如政府是以第一或第二方案通過時,日後,版權擁有人就可以利用對普通市民只是對該作品充滿熱誠而去模仿或戲仿等非商業行為而被檢控,這樣會抹殺市民某一部份既自由,令到市民卻步,也會對該作品產生負面消息,反而令到版權持有者得不償失

因此,本人謝逸豐,是反對該版權制度下以第一及第二方案通過,並要求政府全面豁免二次創作，要求第三及第四方案以雙軌制並行