

**Treatment of
Parody**
Main Topic

Carman KM
HO/CITB/HKSARG
03/12/2013 14:25

Subject: S0806_Laurent CHAN
Category:

Originator	Reviewers	Review Options	
Carman KM HO/CITB/HKSAR G		Type of review:	One reviewer at a time
		Time Limit Options:	No time limit for each review
		Notify originator after:	final reviewer

新版權條例草案修訂意見書

to: co_consultation@cedb.gov.hk

15/11/2013 01:17

From:

To: co_consultation@cedb.gov.hk

商經局編輯先生：

本人早前曾出席第一場的戲仿公眾論壇，曾表達過相關意見，希望你們有紀錄下來，本人是最後一輪發言，英文發言的。
言論自由是香港的成功基石，不容踐踏。戲仿也好，二次創作（derivative work，不是什麼secondary creation，政府不要自製newspeak）也好，都應該得到全面的豁免，以保障創作和出版自由，令香港的創意產業得以蓬勃發展。本人非常不滿意馮添枝之流的所謂版權業界人士口口聲聲商業利益先行，實在非常窒礙整體的香港文化發展。
一直以來二次創作非常流行，而且亦對原作品起宣傳之效，故本人及本媒體認為應全面豁免二次創作，且要求第三及第四方案以雙軌制並行。
另外涉及多於一個司法管轄區的版權案件，亦希望可以與時並進，看看有否改善空間。

tvRhk負責人
Laurent CHAN
二零一三年十一月十五日