

**Treatment of  
Parody**  
Main Topic

**Sherry YIP/CITB/HKSARG**  
09/10/2013 16:50

**Subject:** S0328\_Cecilia Lee  
**Category:**

| Originator             | Reviewers | Review Options           |                               |
|------------------------|-----------|--------------------------|-------------------------------|
| Sherry YIP/CITB/HKSARG | G         | Type of review:          | One reviewer at a time        |
|                        |           | Time Limit Options:      | No time limit for each review |
|                        |           | Notify originator after: | final reviewer                |

---

From: "co\_consultation@cedb.gov.hk" <co\_consultation@cedb.gov.hk>  
To: 03/10/2013 11:05  
Date: 03/10/2013 11:05  
Subject: 在版權制度下處理戲仿作品諮詢

---

Best Regards,

*Cecilia Lee*



戲仿作品.docx

本人贊成方案二，為戲仿作品訂定刑事豁免。但要慎重界定何為戲仿作品。在界定戲仿作品時，應注重作品的性質、抄襲原作品的成份及分發的方式，不應考慮原作品持有人的經濟損害。

### 戲仿作品

- 作品的性質；
- 分發作品的意圖；
- 分發的方式及規模；
- 複製/抄襲原作品的規模及成份 [戲仿作品大多只是套用原作品的一小部分，換上/加上跟原作品無關的人物/圖案/自設對話]；
- 基於上述，戲仿作品是否構成該原作品的替代品。
- 界定何為戲仿作品時，無需考慮原作品持有人的經濟損害(如有的話)